



# GRAU-GARRIGA SANT CUGAT DEL VALLÈS

Josep Grau Garriga neix el 18 de febrer de 1929 a Sant Cugat del Vallès.

"Veníem a la parada que teníem, com altres famílies santcugatènques, al mercat de la Llibertat, a Gràcia. Posàvem tomàquets, carbassons, cebes tendres i l'ampolla de vi al raig de l'aigua fresca de la sinia. M'omplia de sensacions agradables mentre mirava els colors d'aquests fruits i llegums, bellesa inexplicable que es produïa tota sola..."

El metge em va recomanar poca escola i molt aire lliure... em vaig convertir en pastor, vam fer gran el ramat i cada dia anava a pasturar pels boscos del voltant del poble... M'emportava una carpeta amb papers i dibuixava tot el que veia... la vida als boscos de pins i alzines, ginestes i arçots plens d'insectes i vida de tota mena... Amb el contacte constant amb la natura... tens una correspondència gairebé directa amb la terra, no només visual, sinó també tàctil.

Em va interessar molt les engalanades per a festes que la gent del poble feia d'una manera espontània i entusiasta: cobrellits de colors als balcons o un dels espectacles en què jo podia participar més directament, la decoració floral dels carrers per Corpus. Potser això va ser part de l'origen del meu interès posterior pels entorns, canviar l'aspecte d'un lloc d'acord amb l'espai, l'arquitectura, fent que la gent participi d'aquest canvi.

El que vaig fer més tard amb el teixit recull totes les influències de la infància, dels valors descoberts en les coses senzilles, del misteri ple de poesia que tenen les coses petites, del poder del tacte i de l'olfacte, d'aquesta segona pell que és el teixit".



L'arribada del tren. "El dissabte 25 d'octubre de 1917 s'inaugura l'estació de tren dels ferrocarrils catalans que uneix Sant Cugat amb Barcelona".



Plaça del monestir "Al 1920 Sant Cugat tenia 2.889 habitants. S'esdevé zona d'estiueig per la gent de Barcelona; s'hi construeix una gran quantitat de cases i torres".



Esgrafiats de la façana de la Casa Aymat. "Tomàs Aymat Martínez (Tarragona, 1893 - Barcelona, 1944). Amb una beca de Bells Oficis (Mancomunitat de Catalunya) anà a París a aprendre la tècnica del tapis. Al tornar (1918) va obrir un taller al barri de Gràcia de Barcelona (Foto: Mané Espinosa)".



Casa Aymat. "La connexió amb Barcelona va animar a Tomàs Aymat a traslladar el seu taller a Sant Cugat, primer al carrer Colom (1920) i després a construir un nou edifici al carrer Villà (1926) (Foto: Arxiu Mas)".



Casa Aymat. "La Casa Aymat era una empresa familiar dedicada a la fabricació de tapissos d'alt lliç i catifes nuades a mà (Foto: Carles Cabanas)".



Grau Garriga de jove. "Els germans Tomàs, Josep i Jaume Grau Garriga".