

MIRÓ A MONT-ROIG DEL CAMP



“Mont-roig m’ha donat la força d’un arbre.”
Joan Miró

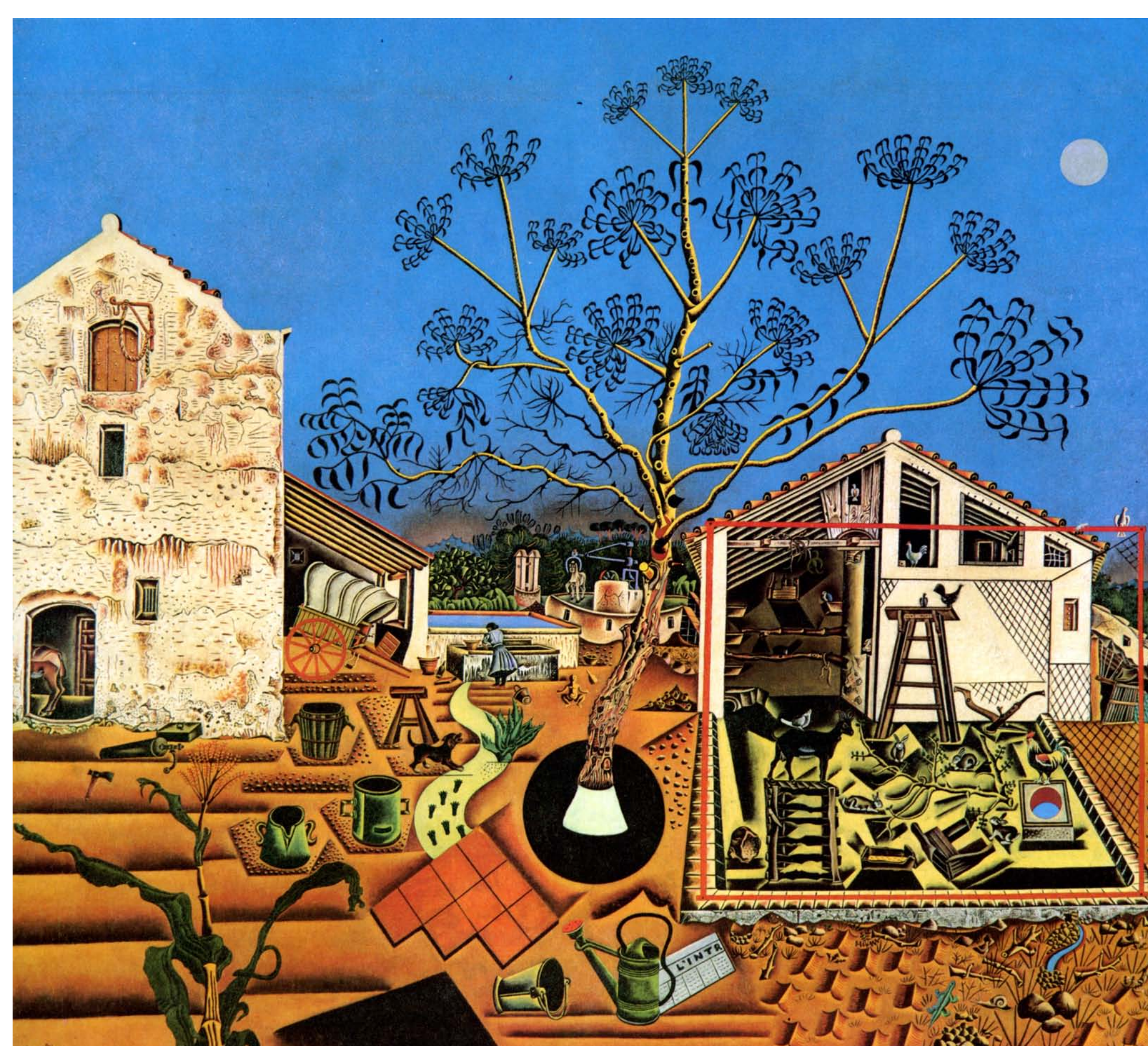
Hi va arribar el 1911. Va anar al Mas Ferratges, la finca que el seu pare havia comprat l’any anterior al marquès de Mont-roig. Quan hi va anar per primera vegada tenia divuit anys. Acabava de passar unes febres tifoides.

Allà al mas, allunyat del poble, tan sols hi havia els masovers. Miró va descobrir les feines del camp i els seus animals i animalets. L’aigua era la font de riquesa de Mont-roig, hi havia nombroses mines i basses. Entre el poble (uns tres quilòmetres terra endins) i la costa, hi abundaven les vinyes envoltades de garrofers i oliveres.

Mont-roig des
de Les Creus
(cap al 1910)



Joan Miró als 15 anys



La Masia (1921-1922).
És un inventari de la vida
del camp: estris, animals...



La masovera (1922-1923).
Adelaida Castellnou. La pinta
amb grans peus per evidenciar
que és de terra d’on ens ve la
força.



Vinyes i oliveres (1919).
Està pintat des de la finestra
del darrera del seu mas.