

# Mont-roig es tenyeix de Miró amb 45 obres de veïns i artistes locals

El concurs de cartells atreu divuit participants, alguns de fora de la demarcació

ROMÀ ROFES / Mont-roig del Camp

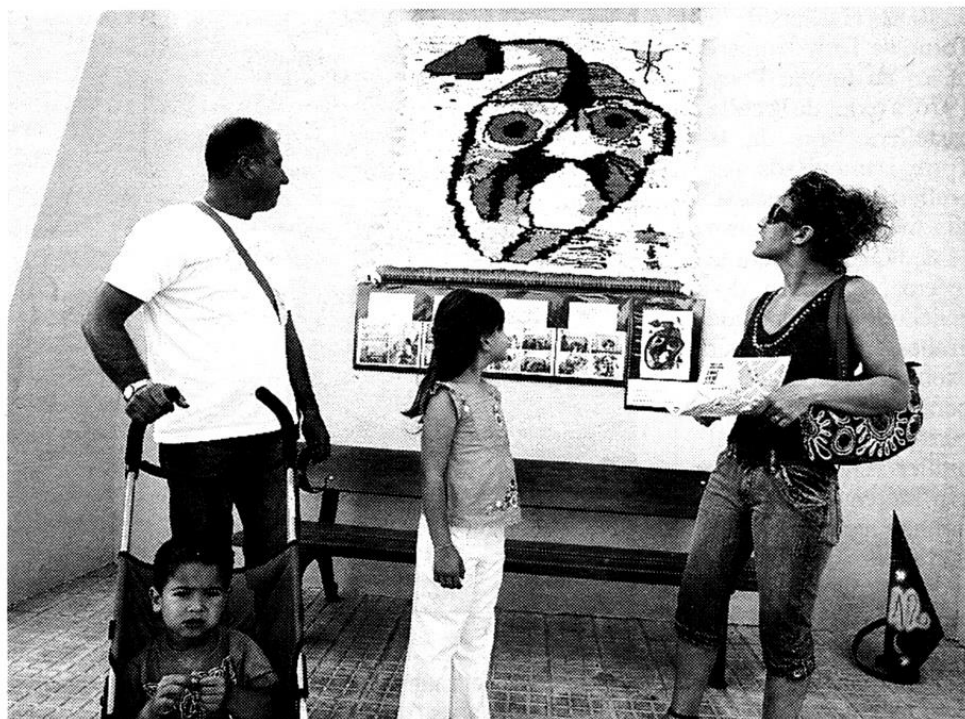
● La tercera edició del Cap de Setmana Mironià de Mont-roig torna a batre el rècord de participació, amb 45 obres fetes per veïns i artistes lo-

cals. Enguany, diverses associacions i carrers de la part baixa estrenen un nou emplaçament, l'hort de cal Guapo, on s'exposaran les seves reproduccions fetes amb encenalls. Una

altra novetat és el concurs de cartells, que en la seva primera edició ha atret divuit participants, la majoria locals però també d'altres poblacions com ara Reus i Lleida.

Les obres estan ordenades en un itinerari pel municipi, i avui s'exposaran tot el dia. La majoria són reproduccions de treballs de Miró, cada una feta pels veïns de diversos carrers o per entitats, com ara l'Agrupació Patinatge Mont-roig, el Grup de Puntaires, el Grup Sardanista, la llar d'infants de Miami, els CEIP, la biblioteca –que ha bastit un tapís amb 270 bosses de plàstic de colors que reproduïxen l'obra *Carota*–, el Col·lectiu de Poetes, la Coral Sant Miquel, l'Associació de les Maria de la Roca, i el Patronat de la Mare de Déu de la Roca, el Centre d'Estudis Mont-rogençs, el mateix Centre Miró i el Casal Sant Jaume de Miami. Alguns comerços i carrers –com ara el Major– també estan guarnits amb temes mironians.

«La trobada atreu cada cop més turisme, i mobilitza el poble», explica l'artista local Josep Quesada, que ha transformat un fanal en una reproducció tridimensional de *La casa de la palmera*. Els altres artistes participants són Isabel



Per fer el tapís de la biblioteca Joan Miró s'han utilitzat 270 bosses de plàstic. / J. FERNÁNDEZ

Bernal –amb l'obra *Miró amb Mont-roig*–, Yolanda Vela –amb l'original conjunt escultòric *Descans sota un arbre mironià*–, Charo Medina –amb l'enorme obra interactiva *Vam sortir de les seves entranyes*– i Simó Gras –amb la *Màscara mironiana*, de ferro forjat–. D'al-

tra banda, el Centre Miró mostra els treballs que participen en el concurs de cartells, que va guanyar una obra feta, entre altres autors, per la mont-rogença Laia Pellicer.

La gimcana Open Raid Centre Miró, la cercavila dels ninots mironians amb Xirriquiteula Teatre i l'es-

pectacle de titelles de la companyia Farrés Brothers van amanir ahir la festa. Una de les organitzadores, Pilar Just, explicava que s'escull aquestes dates perquè «durant aquesta setmana és quan Joan Miró venia a Mont-roig, i es quedava a celebrar-hi el seu sant».