



El Centre Miró de Mont-roig

El Centre Miró a Mont-roig, Tarragona, està instal·lat a l'església vella del poble, a tocar de la plaça dedicada a l'artista. La construcció de l'edifici va iniciar-se al segle XII amb reformes posteriors del XV al XVII que van modificar el seu aspecte. Té una sola nau amb capelles laterals a la manera gòtica, conserva fàbrica renaixentista i un afegit neoclàssic a l'entrada trencador. Destaca amunt entre les cases del poble tal com va pintar-la Miró en el quadre Poble i església de Mont-roig el 1919, on descriu la vila i el paisatge conreat que l'envolta. Sobta el seu aspecte exterior, vell i esmorteït, amb un interior modernitzat i pintat de blanc. Des del 2004, acull un muntatge expositiu entorn Miró, el poble i les obres, bàsicament escenes vilatanes, pintades per l'artista durant els estius que va passar a Mont-roig. El contingut el formen reproduccions facsímils de les pintures, fotografies de l'època, un tapís i altres elements com eines, productes del camp, vegetació característica de la zona que decoren la sala amb l'objectiu pedagògic de ressaltar els ambients mironians. És interessant observar com utilitzant elements a l'abast, senzills i de poc cost, el visitant pot relacionar els temes, el territori, l'època i fer una interpretació vàlida de l'obra. El santcugatenc Martí Rom s'ha implicat molt en aquest projecte: dirigeix el centre, ha fet diversos catàlegs, promou intercanvis, explica anècdotes, fa de guia pels indrets que van captivar Miró i tot el necessari per promocionar-lo. No va estranyar-nos que durant la visita reiterés la importància que va significar l'estada a Mont-roig en la renovació estètica de la seva pintura. ●

CENTRE MIRÓ
LLOC: **CENTRE MIRÓ**
DATA: **Tot l'any**