

## Cultura

« Enrere

ENVIAR UN COMENTARI

✉ 🖨 A+ A A-

### LA CONTRA

# L'esperit mironià reviu a Mont-roig

## Els veïns reproduïxen obres de l'artista amb encenalls de colors

21/06/10 02:00 - ALBA PORTA

Joan Miró va passar 65 estius a Mont-roig del Camp. Hi acostumava a arribar pels volts del seu sant, coincidint amb l'inici de la temporada estival, i hi va viure molts moments d'inspiració. El pas de l'artista pel municipi ha marcat els convilatans de Mont-roig, que ja fa sis anys que commemoren les estades del pintor i escultor celebrant el Cap de Setmana Mironià. No cal una gran infraestructura per retre un homenatge com Déu mana a un artista de la talla de Miró, només ganes, il·lusió i empena. Així ho demostren els veïns de Mont-roig, que reproduïxen diferents obres de Miró amb encenalls de colors, per l'admiració de l'artista per les catifes que s'elaboraven amb aquesta tècnica des dels anys seixanta i fins a principis del setanta amb motiu de la processó de la Mare de Déu de la Roca, patrona de Mont-roig, una tradició recuperada per les festes Quadriennals del 2004.

El Cap de Setmana Mironià d'enguany va estar guarnit amb una quinzena de reproduccions, com *Tapís de Tarragona*, *Cap d'home*, *Dona i ocell* o *Ballarina*. Una xifra més modesta en comparació amb les edicions anteriors. Però és que el sisè Cap de Setmana Mironià va ser només un petit tast del que serà l'any vinent, quan se celebrarà el centenari de l'arribada de Joan Miró al municipi. «Hem preparat l'edició d'enguany aprofitant el material sobrer de l'any passat», va confessar Miquel Anguera, primer tinent d'alcalde de Mont-roig. Perquè des del Centre Miró del municipi ja s'ha començat a treballar amb vista a la propera edició i, siguem francs, la crisi econòmica també ha passat factura –fins i tot va deixar la festa sense la tradicional cercavila dels Ninots Mironians i els



Enguany es van reproduir una quinzena d'obres de Miró. Foto: DIMAS BALAGUER.

Notícies de ...

[Mont-roig del Camp](#) [Tarragona](#) [Barcelona](#)

grallers de la vila.

Com va reconèixer Anguera, «enguany és una festa modesta i més reduïda, però en la propera edició serà més treballada, i a més a més es faran altres activitats durant tot l'any». Així, el Cap de Setmana Mironià de l'any que ve ja té un logotip propi per fer-ne una bona difusió, creat pels alumnes de l'Escola d'Art i Disseny, i també s'hi podran veure originals de Miró. A més, amb el suport de la Fundació Miró, els veïns de Mont-roig portaran a Barcelona la seua original iniciativa, i exposaran a la Rambla, just on es troba la ceràmica mironiana *Pla de l'ós*, les reproduccions amb encenalls. Diverses exposicions i conferències completaran un programa d'actes que encara no està definit però que ja comença a prendre forma.

No obstant això, més enllà del que ofereixi el centenari de l'arribada de Miró a Mont-roig, i de l'austeritat de l'edició d'enguany, és admirable la insistència dels mont-roigencs per fer reviure l'esperit de l'artista any rere any. «Hi participa tot el poble, tant els veïns a nivell particular com les associacions», destaca Anguera. No hi falta tampoc la contribució dels artistes locals, que en cada edició presenten obres pròpies inspirades en Miró. I fins i tot la implicació dels alumnes de la guarderia de la vila, que també fan la seua reproducció d'una obra mironiana.

Un esforç i una persistència que a la llarga té la seua recompensa. «Cada vegada ve més gent, és una activitat original que atreu força públic», explica el tinent d'alcalde. I el reconeixement del públic es pot veure ampliat l'any vinent, quan el Cap de Setmana Mironià adopti grans dimensions i s'encomani l'esperit de Miró a gran escala.

Darrera actualització ( Dilluns, 21 de juny del 2010 02:00 )

**Publicat a**

[El Punt Camp de Tarragona i Terres de l'Ebre](#) 21-06-2010 Pàgina 40