



Barcelona, 4 de maig de 2011

Benvolguts,

A través de l'article aparegut en EL PUNT (29-4-2011), ens ha arribat la informació que els anomenats Ninots Mironians, rèpliques dels originals de 1978, construïts per Joan Baixxas (qui ja va col·laborar en la creació dels originals) i Alfred Casas, ambdós professors d'aquesta casa, seran destruïts properament després de ser retirats, per petició dels descendents del pintor, del Centre Miró de Mont-Roig. En concret, parlem de sis Ninots realitzats el juliol de 1993: dos de format gran (el Gegant i la Geganta) i quatre de format petit (el Gall, l'Òliba, el Titolot, el Mosquit, la Formiga i la Carabassa).

Nosaltres demanem la recuperació d'aquests Ninots per al nostre fons del MAE (Museu de les Arts Escèniques) de l'Institut del Teatre ja que els considerem com a patrimoni i testimoni de l'escena catalana. Ens adrecem a vostès per a concretar els tràmits que hauríem de seguir per a evitar la seva destrucció i acordar el seu trasllat a la nostra seu.

Molt cordialment i a l'espera de la seva resposta,

Mercè Saumell

Cap de Serveis Culturals  
Institut del Teatre de Barcelona



Diputació  
Barcelona  
xarxa de municipis

Institut  
del Teatre  
Serveis Culturals