

# Pueblos con artista

Dos pintores –Picasso y Miró–, un músico –Pau Casals– y un arquitecto –Gaudí– dejaron una genial huella en nuestra provincia

El Centre Gaudí de Reus nació en 2002, año internacional de Gaudí, como homenaje al arquitecto cuyo lugar de nacimiento se disputan la capital del Baix Camp y Riudoms. FOTO: PERE FERRÉ

BORJA NOLLA

Turismo para disfrutar y aprender. Esta fue la premisa esencial perseguida por Reus, Horta de Sant Joan, El Vendrell y Mont-roig del Camp, cuando impulsaron, conjuntamente con el Patronat de Turisme de la Diputació de Tarragona y la URV, un proyecto cultural de gran magnitud, como es ‘El Paisatge dels Genis’.

Antoni Gaudí en Reus –más allá de la permanente disputa que mantiene con Riudoms como lugar de nacimiento del genial arquitecto–, el pintor Joan Miró en Mont-roig del Camp, el músico Pau Casals en El Vendrell y el también pintor Pablo Picasso en Horta de Sant Joan conforman este itinerario turístico y cultural. Con la ruta ‘El paisatge dels Genis’ se refleja la estrecha vinculación que tuvieron los cuatro genios en estos municipios tarraconenses.

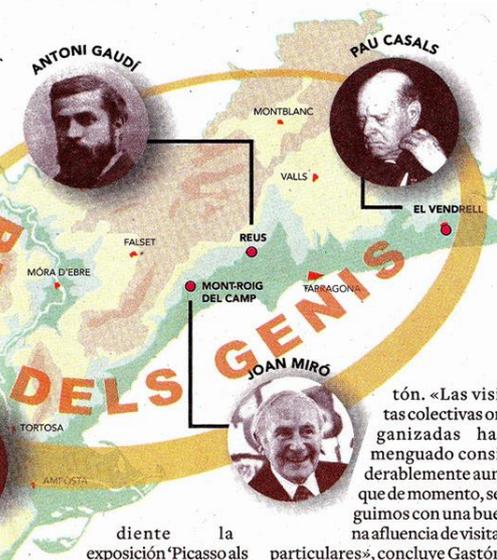
Para favorecer y promover este itinerario, la Oficina Técnica El Paisatge dels Genis ha creado la Tarjeta Genial. Esta tarjeta tiene un coste de nueve euros y es una multientrada que da acceso a todos los centros de interpretación del itinerario y permite además disfrutar de múltiples ventajas y promociones especiales de las empresas colaboradoras, que se pueden consultar en su página web: [www.el-paisatgedelsgenis.cat/](http://www.el-paisatgedelsgenis.cat/)

## Horta de Sant Joan: Picasso

En esta sección del itinerario se puede visitar el Centre Picasso, ‘Els Indrets Picassians’, la Cova Picasso, el Convent de Sant Salvador, la Via Verday el Ecomuseu dels Ports. Elies Gastón, director del Centre Picasso, explica que «el centro Picasso nació gracias a Josep Palau i Fabrà quien propuso recoger la reproducción en facsímil de Picasso».

«El objetivo que persigue este centro es divulgar, mediante la obra del autor, los lazos emocionales y plásticos que establece Picasso con Horta», afirma Gastón. «Los visitantes que recibimos son de lo más variado: escuelas francesas, visitantes de Catalunya y turistas franceses, ingleses y sobre todo japoneses», comenta el Centre Picasso de Horta de Sant Joan.

El Centre Picasso ofrece unos servicios culturales destacables con una continua renovación. «Complementamos la exposición permanente de los facsímiles con dos exposiciones temporales. También tenemos pen-



diente la exposición ‘Picasso als Ports d’Horta’ en que se expondrán las obras que Picasso realizó en Horta», afirma Gas-

**La ‘tarjeta genial’ cuesta 9 euros e incluye entradas a los centros de interpretación**

## Mont-roig: Miró

En Mont-roig se puede conocer el Centre Miró, la ermita de la Verge de la Roca, las Barraques de Pedra Seca y el Mas Miró. Irene Oechsle, guía de visitas, explica que «el Centre Miró surgió a partir de la iniciativa de unos ciudadanos de Mont-roig –encabezados por Miquel Anguera– quienes decidieron homenajear al artista coincidiendo con la celebración de su centenario».

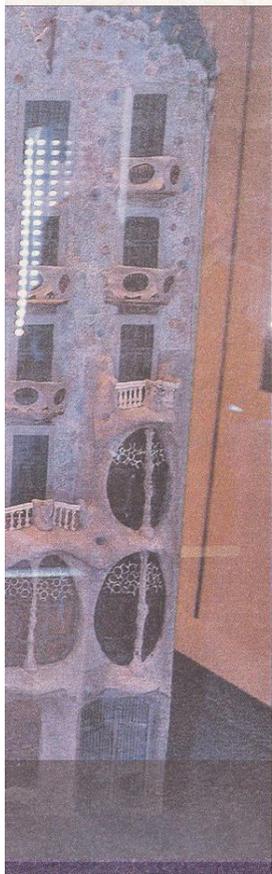
«La finalidad de este centro consiste en dar a conocer al Miró de la primera época ya que fue en este periodo cuando se inspiró en los paisajes de Mont-roig», afirma Oechsle. Las visitas son de lo más variadas: «Recibimos turistas de todo el mundo. Es un público heterogéneo que va desde las visitas familiares, de periodistas y de público relacionado con el mundo del arte. Ya hemos superado las 45.000 visitas».

Este centro ofrece tanto una exposición permanente como otras temporales como por ejemplo ‘La natura que va inspirar Miró’. «El objetivo marcado a largo plazo es indudablemente aumentar el número de visitas y acrecentar la repercusión del Centre Miró», puntualiza Oechsle.

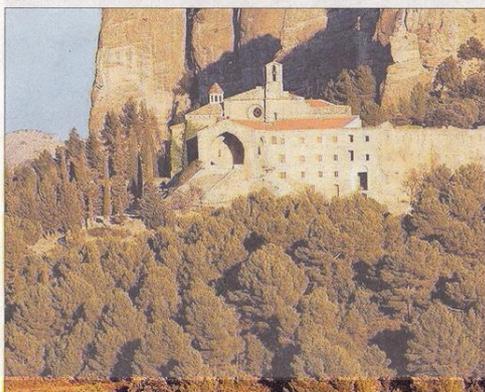
## Reus y Riudoms: Gaudí

Riudoms no está en la ‘Ruta dels Genis’. En Reus se pueden visitar el Gaudí Centre, la Casa Navàs y el Institut Pere Mata. También se puede realizar la Ruta Modernista y la Ruta Gaudí&Reus.

Montserrat Giral, guía de visitas del Gaudí Centre, recuerda que «este surgió en 2002, año internacional de Gaudí, cuando se decidió desde Reus de rendir homenaje a su hijo más internacional, el arquitecto Antoni Gaudí». Montserrat Giral define el Gaudí Centre como «una herramienta que permite dinamizar la economía local mediante un equipamiento de turismo cultural».



La ermita de la Mare de Déu de la Roca, en Mont-roig. FOTOS: CEDIDAS



La ermita de Horta de Sant Joan está en la montaña de Santa Bàrbara.

ral». En relación a los visitantes, apunta que «el 80% son turistas de otros países, el 10% visitantes locales y el otro 10% son visitas escolares».

La colección del Gaudí Centre se renueva continuamente. «Este año, el 25 de junio, y con motivo del día de nacimiento del arquitecto, se inauguró un espacio llamado, La Sagrada Familia 1882-2026, a partir del cual se

## Reus está en la ruta de los genios y presume de ser la cuna de Antoni Gaudí»

puede conocer el proceso de construcción del emblemático templo», apunta Giralt.

La crisis no afecta de momento al Gaudí centre. «Seguimos creciendo. Quizás se ha notado una pequeña disminución del turismo estatal, pero las expectativas son muy buenas ya que seguimos incrementando el número de visitas», manifiesta la guía del Centre Gaudí.

### El Vendrell: Pau Casals

En El Vendrell están el Museu Pau Casals, el auditorio Pau Casals, la casa natal del músico, la tumba de Pau Casals, la iglesia y



Centro histórico de El Vendrell, donde se ubica el museo Pau Casals.

## Información útil

### CENTRE PICASSO

■ **Horarios**  
El Centre Picasso de Horta de Sant Joan abre de martes a sábado de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. El domingo de 11 a 14 h. El lunes está cerrado.

### ■ Tarifas

Tres euros los adultos. Descuento para niños, tercera edad, grupos y escuelas.

### GAUDÍ CENTRE

■ **Horarios**  
Ubicado en Reus, abre de lunes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. El domingo de 11 a 14 horas.

### ■ Tarifas

De 14 a 64 años, siete euros. De 7 a 13 y más de 64 años, cuatro euros. Niños menores de siete años, gratuito.

### CENTRE MIRÓ

■ **Horarios**  
El Centre Miró, ubicado en Mont-roig, abre de miércoles a viernes de 10 a 13 y de 17 a 20 horas. Los sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Los domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Lunes y martes cierra.

### ■ Tarifas

Adultos 3 euros, jubilados 2 euros y grupos escolares, 1,5.

### MUSEU PAU CASALS

■ **Horarios**  
Situado en El Vendrell, su horario es de martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Los domingos y festivos de 10 a 14 horas. Los lunes cierra.

### ■ Tarifas

Entrada general 6 euros. Entrada reducida 3 euros (consultar en su web). Entrada escolar 2 euros libre y 5 euros guiada.

## Agenda julio y agosto 2012

### ■ Reus

20, 21 y 22 de Julio: Feria de táculos ecuestres, atracciones infantiles, paseos en poni... Visitas guiadas de la Ruta del Modernismo.

### ■ Mont-roig

25 al 27 de julio Fiesta Mayor de Sant Jaume- Miami. Baños de Luna (julio y agosto). Espectáculos en la calle y actividades para niños en la playa Cristal. Visitas guiadas organizadas por el Patronat de Turisme (julio y agosto). Feria de Mont-roig (primer fin de semana de agosto).

### ■ Horta de Sant Joan

Actividades del Parque Natural Encuentro de gigantes (último domingo de julio). Fiesta de los Quintos (1ª quincena de agosto).

### ■ El Vendrell

Festival internacional de música Auditori Pau Casals. Excursiones guiadas de marcha nórdica. Ruta Pau Casals con audición de órgano. Conciertos en los jardines del Museu Deu Font. Visitas y conciertos nocturnos especiales para familias y conciertos en la Vila Museu Pau Casals.

órgano de El Vendrell. Núria Ballester, directora del Museu Pau Casals, recuerda que «fue el mismo Pau Casals, justo un año antes de morir, quien decidió crear una fundación para que toda su obra fuera patrimonio de Catalunya».

«La finalidad de este museo es dar a conocer a Pau Casals como hombre, músico y defensor de los derechos humanos». Núria Ballester detalla que «no es un museo municipal sino una entidad privada dirigida por la misma fundación Pau Casals. Marta Casals, viuda del músico, juega un papel fundamental dentro de la fundación».

El Museu Pau Casals es mucho más que una exposición: «Ofrecemos servicios educativos para escuelas, alquilamos espacios para eventos, realizamos conciertos y actividades de fin de semana como visitas noctur-

nas y festivales de música clásica», apunta Ballester. «En el museo Pau Casals se explica la vida del músico mediante objetos per-

## Las cuatro localidades dicen no haber notado una gran bajada de visitantes»

sonales como 'La Carbasseta', partituras, reconocimientos e insignias, imágenes y sobre todo, mediante una gran recopilación de material audiovisual», afirma la directora. Ballester concluye: «De momento no notamos las crisis ya que año a año vamos creciendo considerablemente».