



FUNDADO EN 1808

WWW.DIARIDETARRAGONA.COM | NÚMERO 9.954 | 1,30 EUROS | DISSABTE, 13 DE DISEMBRE DE 2014

PRIMERA ENTREGA DEL COLECCIONABLE Y LAS TAPAS. MAÑANA, SEGUNDA ENTREGA

Hoy gratis con el Diari, el cómic 'Vida del General Prim'

# Diari

DE TARRAGONA

**WINE PALACE**  
l'obsequia amb **5€**  
a descomptar de la seva compra  
Compra mínima 30 € - Caduca el 28/02/2015  
Val a presentar en botiga i no acumulable.  
Només un val per persona  
Centre Comercial Port Halley  
VILA-SECA Tel. 977 325 680

LABORAL SUPONE UNA QUINTA PARTE DE LOS 331 EMPLEADOS DE LA COMPAÑÍA, QUE FABRICA PUERTAS PARA FERROCARRILES

## Faiveley despide a 62 trabajadores de la planta de La Selva del Camp

La plantilla inicia un paro parcial. Protestan por el expediente de regulación de empleo que empezará a aplicarse el próximo 29 de diciembre. La multinacional francesa argumenta una importante bajada de producción. **P 41**



Es el cuarto año que el pesebre homenajea al gran artista vinculado a Mont-roig. FOTO: ALFREDO GONZÁLEZ

**PESEBRE MIRONIANO EN MONT-ROIG.** La composición se inaugura hoy en el Centre Miró y será visitable hasta abril. El belén en reconocimiento al gran pintor incluye reproducciones de sus cuadros sobre el pueblo. **P 22**

TARRAGONA

### Ca l'Ardiaca ya tiene propuesta corregida de rehabilitación

Grupo Artal presenta el nuevo proyecto al Ayuntamiento. **P 8**

PRECIOS

**-0,7**

en noviembre  
El IPC cae por sexto mes en Tarragona **P 42**

ART ■ AQUEST ÉS EL QUART ANY QUE ES REALITZA AQUEST PESSEBRE EN RECONeixEMENT AL PINTOR

# Mont-roig del Camp honora Joan Miró amb un pessebre artístic

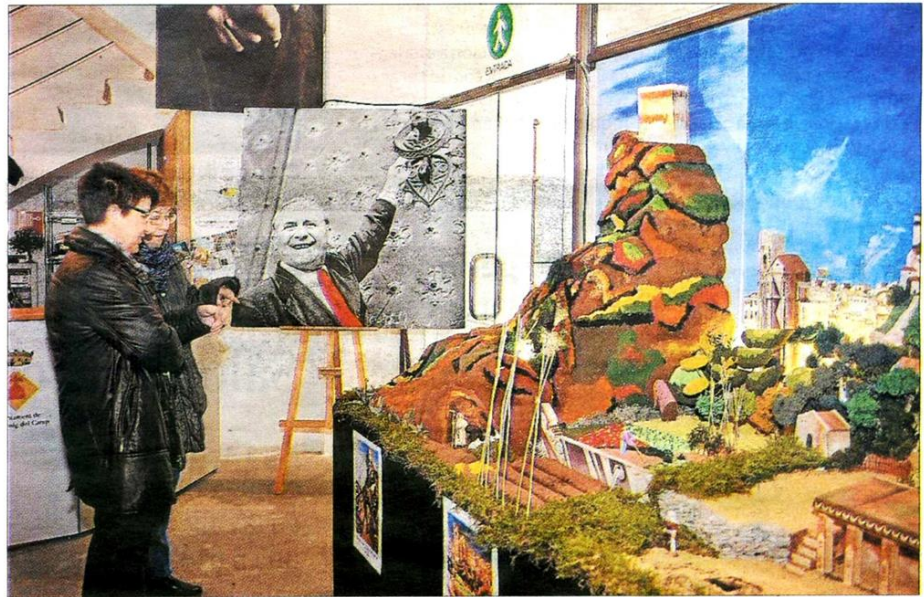
El pessebre s'inaugura aquesta tarda a les instal·lacions del Centre Miró i restarà obert fins a principis del mes d'abril

ARIADNA ESCODA

La petjada que el pintor Joan Miró va deixar a Mont-roig continua molt present. Així ho demostra el pessebre mironià que s'inaugura avui a les set de la tarda amb la presència d'algunes autoritats locals al Centre Miró de la localitat.

Aquest pessebre compta amb sis reproduccions de quadres que el pintor va realitzar durant la seva primera etapa. Tots els quadres escollits fan referència al paisatge del municipi, i s'han reproduït tots els detalls de forma minuciosa en aquest pessebre. Així doncs, es tracta de reproduccions tridimensionals de les obres *Mont-roig*, *Sant Ramon* (1916), *Mont-roig: poble i església* (1919), *La teuleria* (1918), *La masia* (1921-1922), *Les roderes* (1918) i *La casa de la palmera* (1918).

A més a més, les reproduccions compten amb elements del pessebre tradicional com són els Reis Mags, la masovera, el caganer o el naixement amb el nen Jesús. En l'elaboració d'aquesta obra, hi



El pessebre mironià inclou les reproduccions de sis obres del pintor Joan Miró. FOTO: ALFREDO GONZÁLEZ

han participat cinc persones de l'Associació del Centre Miró, que hi han invertit tres mesos de treball. Les serradures de colors, l'escuma industrial, la pintura i el fang han estat els principals materials que s'han fet servir enguany.

Com a novetat, en aquesta quarta edició s'ha reproduït un quadre diferent a anys passats. Es tracta de l'obra *Les roderes*. D'altres escenes, com és el cas de *Mont-roig*, *Sant Ramon*, s'ha fet

de nou canviant tota l'elaboració d'altres edicions.

## Obert fins a la primavera

Durant aquestes vacances nadalenques, es podrà visitar el pessebre mironià de forma gratuïta. Per poder entrar al Centre Miró però, els visitants hauran de pagar l'entrada habitual.

D'altra banda, la reproducció de les sis obres estarà oberta al públic fins a la primera setmana del mes d'abril. L'objectiu d'allar-

gar el calendari d'exposició és donar a conèixer les obres de Joan Miró d'una forma més directa i visual. En les visites al centre, s'explica la simbologia i el significat de cada element que apareix als seus quadres. Ara per ara, es tracta d'una doble manera de celebrar el Nadal; per una banda es mostra un pessebre diferent als tradicionals i a la vegada, es fa un reconeixement a un artista que va deixar petjada a la localitat.